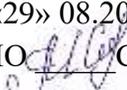


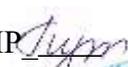
*Приложение к ООП СОО
МКОУ «Лицей №7 имени Шуры Козуб
с. Ново-Ивановского»*

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЛИЦЕЙ №7 ИМЕНИ ШУРЫ КОЗУБ с. НОВО-ИВАНОВСКОГО»
МАЙСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
КАБАРДИНО-БАЛКАРСКОЙ РЕСПУБЛИКИ**

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО
учителей-филологов
Протокол №1
от «29» 08.2023 г.
Рук-ШМО  Сова М.А.

СОГЛАСОВАНА

Методист по УМР 
О.И.Кучмасова
Протокол МС №
от «29» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
Приказ №175
от «31» 08.2023 г.
Хиврич Е.В.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету
«Родная литература (русская)»
(ID 937147)

Уровень образования – среднее общее образование

Класс – 11

Учитель Беркута Л.В.

2023 г.
с. Ново-Ивановское

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Родная литература (русская)» (предметная область «Родной язык и родная литература») на уровне среднего общего образования для обучающихся 11 класса составлена на основе Требований к результатам освоения программы среднего общего образования Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, Федеральной образовательной программы среднего общего образования, Федеральной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания, а также в соответствии с Основной образовательной программой СОО МКОУ «Лицей № 7 имени Шуры Козуб с. Ново-Ивановского».

Программа по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в ФГОС СОО.

Программа по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования разработана с целью сохранения и развития культурного и языкового разнообразия многонационального народа Российской Федерации, формирования российской гражданской идентичности обучающихся, реализации права на изучение родного русского языка, на сохранение русской культурной доминанты, присущей всем народам, населяющим Российскую Федерацию.

Являясь частью предметной области «Родной язык и родная литература», родная литература (русская) тесно связана с предметом «Родной язык (русский)» и способствует обогащению речи обучающихся, развитию их речевой культуры, коммуникативной и межкультурной компетенций.

Родная литература (русская) входит в предметную область «Русский язык и литература», наряду с которым вносит свой вклад в формирование у обучающихся культуры восприятия и понимания литературных текстов,

освоение ими современных читательских практик. Вместе с тем родная литература (русская) имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литература» и обусловленные:

отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобразие и связанная с этим проблематика (человек в круговороте истории России, загадочная русская душа, духовные основы русской культуры, человек в поисках счастья);

построением содержания в соответствии с проблемно-тематическими блоками;

более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, расширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание учебного предмета «Родная литература (русская)», представленное в программе по родному языку (русскому), соответствует ФГОС СОО, федеральной образовательной программе среднего общего образования.

Цели изучения предмета «Родная литература (русская)»

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

формирование представлений о роли и значении родной литературы в жизни человека и общества, в осознании ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части русской культуры;

включение обучающихся в культурно-языковое поле родной литературы и культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку и русской литературе как носителям культуры своего народа;

формирование представлений о тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным становлением личности;

расширение представлений о родной русской литературе как художественном отражении традиционных духовно-нравственных российских и национально-культурных ценностей.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (РУССКАЯ)» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение родной русской литературы в 11 классе среднего общего образования в учебном плане отводится 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ В 11 КЛАССЕ.

Раздел 1. Человек в круговороте истории.

На далёкой Гражданской.

Стихотворения (три по выбору). Например: М.И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..», «Юнкерам, убитым в Нижнем», Н.Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач», М.А. Волошин «Гражданская война» и другие.

Жить вне России.

Рассказы (один по выбору). Например: В.В. Набоков «Бритва», И.С. Шмелёв «Russie» (из цикла «Рассказы о России зарубежной»), очерк «Душа Родины» и другие.

Я не участвую в войне – она участвует во мне.

А. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например: «Взыскание погибших», «Одухотворённые люди» и другие.

Стихотворения (два по выбору). Например: Ю.П. Кузнецов «Возвращение» («Шёл отец, шёл отец невредим...»), «Память» («Снова память тащит санки по двору...»), Ю.Д. Левитанский «Ну что с того, что я там был...», «Послание юным друзьям» («Я, побывавший там, где вы не бывали...») и другие.

Россия – это совесть.

И. Грекова. Рассказы и повести (одно произведение по выбору). Например: «Скрипка Ротшильда», «Перелом» (фрагменты) и другие.

Раздел 2. Загадочная русская душа.

Любовь и милосердие.

Рассказы и повести (два произведения по выбору). Например: В.В. Вересаев «Марья Петровна», Б.А. Пильняк «Первый день весны», Н.А. Тэффи «Дэзи», К.М. Симонов «Малышка» и другие.

Бывает всё на свете хорошо.

А.Г. Битов. Рассказы (один по выбору). Например: «Солнце», «Большой шар», «Автобус», «Пятница, вечер» и другие (из цикла «Аптекарский остров»).

Дорогие мои старики.

Б.П. Екимов. Рассказы (один по выбору). Например: «Родня», «Старые люди», «Родительская суббота», «Старый да малый» и другие.

Бессмертно всё.

А.А. Тарковский. Стихотворения (два по выбору). Например: «Вот и лето прошло...», «Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет...»), «Первые свидания» и другие.

Раздел 3. Существует ли формула счастья?

И надо спешить жить.

Стихотворения (одно по выбору). Например: М.А. Светлов «Гренада», «Каховка», «Моя поэзия», В.В. Маяковский «Домой!» и другие.

В чём заключается счастье?

М.М. Зощенко. Рассказы (один по выбору). Например: «Счастье», «Семейное счастье» и другие.

Если б я мог вернуть рассвет!

В.О. Богомолов. Рассказы (один по выбору). Например: «Первая любовь», «Сердца моего боль» и другие.

А счастье всюду.

Рассказы (два по выбору). Например: В.М. Сотников «Совпадение», В.С. Токарева «Самый счастливый день», «Золотой ключик», Т.Е. Веденская «Сияющие аметисты» и другие.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО «РОДНОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (РУССКОЙ)» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Личностные результаты освоения программы по родной литературе (русской) на уровне среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

В результате изучения родной литературы (русской) на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических ценностей, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях;

2) патриотического воспитания:

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России в контексте изучения произведений родной литературы (русской) и литератур народов России;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из русской литературы;

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей русского народа, отраженных в произведениях родной литературы (русской) и литературы народов России;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений; способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество русского и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе художественной литературы;

5) физического воспитания:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

б) трудового воспитания:

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе воспитанные на положительных примерах из художественной литературы;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания родной литературы (русской) и литератур народов России;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, в том числе на основе осмысления идейно-тематического содержания произведений родной литературы (русской);

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур и литератур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

самостоятельно формулировать и актуализировать проблему в произведениях художественной литературы, рассматривать её всесторонне;

устанавливать существенный признак или основания для сравнения литературных героев, художественных произведений и их фрагментов, классификации и обобщения литературных фактов;

определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях, в том числе при изучении литературных произведений;

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления при освоении программы курса родной литературы (русской);

создавать тексты в различных форматах и жанрах (сочинение, эссе, доклад, реферат, аннотация и другие) с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

осуществлять коммуникации во всех сферах жизни, в том числе на уроке родной литературы (русской) и во внеурочной деятельности по предмету;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, опираясь на примеры из литературных произведений;

Предметные результаты освоения программы по родной литературе (русской). К концу 11 класса обучающийся научится:

осознавать взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений родной литературы (русской) и собственного интеллектуально-нравственного роста;

понимать содержание и ключевые проблемы произведений родной литературы (русской) XX – начала XXI вв. в аспекте проблемно-тематических блоков «Человек в круговороте истории», «Загадочная русская душа», «Существует ли формула счастья?»;

самостоятельного анализировать и интерпретировать художественные произведения в единстве формы и содержания с использованием теоретико-литературных терминов и понятий, изученных в курсе литературы;

самостоятельно сопоставлять произведения родной литературы (русской) с их художественными интерпретациями в других видах искусств (живопись, театр, кино, музыка и другие);

владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (объём не менее 250 слов), умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания;

осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность, работая с разными информационными источниками, в том числе с использованием медиапространства и ресурсов традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		
		Всего	Контрольные работы	Практические работы
Раздел 1. Человек в круговороте истории.				
1.1	На далёкой Гражданской.	3		
1.2	Жить вне России.	2		1
1.3	Я не участвую в войне – она участвует во мне.	4		
1.4	Россия – это совесть.	2		1
	Итого по разделу	11		2
Раздел 2. Загадочная русская душа.				
2.1	Любовь и милосердие.	5		1

2.2	Бывает всё на свете хорошо.	2		
2.3	Дорогие мои старики.	3		1
2.4	Бессмертно всё.	2		
	Итого по разделу	12		2
Раздел 3. Существует ли формула счастья?				
3.1	И надо спешить жить.	1		
3.2	В чём заключается счастье?	1		1
3.3	Если б я мог вернуть рассвет!	1		1
3.4	А счастье всюду.	1		
	Итого по разделу	6		2
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17		6

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока	Количество часов			Дат а пла н.	Дат а фак т.
		Всег о	Контр . работ ы	Практ . работ ы		
1 четверть						
1	На далёкой Гражданской. Стихотворения .	1				
2	М.И. Цветаева «Ох, грибок ты мой, грибочек, белый груздь!..», «Юнкерам, убитым в Нижнем»,	1				
3	Н.Н. Асеев «Марш Будённого», «Кумач»					
4	Жить вне России. И.С. Шмелёв «Russie» (из цикла «Рассказы о России зарубежной»),	1				
5	И.С. Шмелёв «Russie» (из цикла «Рассказы о России зарубежной»). Анализ очерка.	1				1
6	Я не участвую в войне – она участвует во мне. А. Платонов. «Одухотворённые люди» «Одухотворённые люди»	1				
7	А. Платонов. «Одухотворённые люди» «Одухотворённые люди». Анализ эпизода.	1				
8	Ю.П. Кузнецов «Возвращение» («Шёл отец, шёл отец невредим...»),	1				

2 четверть						
9	Ю.Д. Левитанский «Послание юным друзьям».	1				
10	Россия – это совесть. И. Грекова. «Скрипка Ротшильда».	1				
11	И. Грекова. «Скрипка Ротшильда». Анализ эпизода.	1				1
12	Любовь и милосердие в русской литературе.	1				
13	Любовь и милосердие. В.В. Вересаев «Марья Петровна».	1				
14	В.В. Вересаев «Марья Петровна». Анализ эпизода.	1				1
15	Н.А. Тэффи «Дэзи».	1				
16	Н.А. Тэффи «Дэзи». Характеристика героя.	1				
3 четверть						
17	Бывает всё на свете хорошо. А.Г. Битов. «Большой шар».	1				
18	А.Г. Битов. «Большой шар». Анализ эпизода.	1				
19	Тема отцов и детей в русской литературе.					
20	Дорогие мои старики. Б.П. Екимов. «Родительская суббота».	1				
21	Б.П. Екимов. «Родительская суббота». Анализ эпизода.	1				1
22	Бессмертно всё. А.А. Тарковский. «Вот и лето прошло...»,	1				
23	«Жизнь, жизнь» («Предчувствиям не верю, и примет...»).	1				
24	И надо спешить жить. М.А. Светлов «Гренада»,	1				
25	В.В. Маяковский «Домой!»	1				
26	Тема счастья в русской литературе.	1				
27	М.М. Зощенко. «Счастье».	1				
28	М.М. Зощенко. «Счастье». Отзыв о рассказе.	1				1
29	Тема любви в русской литературе.	1				
30	Если б я мог вернуть рассвет! В.О. Богомолов. «Первая любовь»	1				
31	В.О. Богомолов. «Первая любовь». Характеристика героя.	1				1
32	А счастье всюду. В.М. Сотников «Совпадение»,	1				

33	В.С. Токарева «Самый счастливый день»,	1				
34	Обобщение по изученным произведениям.	1				